\*بسم رب شهداء والصالحین\* ☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆ اللائحة الاولی لتقدیم الآثار عبر موقع الکونجرس یقدم انظمه تاثیرات الواحد کونجرس، دولی عالم بارز ومرتفع شهید (( حسن طهرانی مقدم)) سیتم انعقاده کونجرس دولی عالم بارز \*شهید حسن طهرانی مقدم\* فی تاریخ عشرین و ثانیه في شهر ربيع الثانی الف و اربع مائه و اثنان . الاقسام هذا کونجرس لشرح تحت یکون یستلم اعمال و تاثیرات الجماهیر ؛ الجزء مکتوب علی: یتضمن ؛ اربعه قوالب: ۱)کتب ۲)مقاله ۳)رساله ۴) ملحوظه ۵) تقریر استراتیجی ☆ الجزء تاثیرات الفنیه: یتضمن اربعه قالب ۱)قلب مکتوب۲) قصه مکتوب۳) قصه قصیره۴) شعراء اشعار ۵) النشید الف)) شروط عامه ارسال تاثیرات؛ یکون اکمل الطلب و ارسال تاثیرات في معنا الاستقبال شروط و انظمه هذا کونجرس. قد اصبح اختیار الامتناع عن ممارسه الجنس متوقع من تاثیرات ارسال ان قبل في مهرجانات الاخری . هنالک حد لکل رقم تاثیرات مرسل الجزء المختلف وایضا یستطیعون یشارکون في الجزء مشارکون . شرکه وحضور في هذا کونجرس لجمیع حر ولا موجود محدودیه جغرافیه . انه ممکن یستلم تاثیرات من طريق سایت فقط و یسجل لهذا المنظور في الموقع کونجرس . وارسل تاثیرات من طريق الموقع کونجرس .من عقیده منظم المرسل معروف من تاثیرات مالک اثر و ایضا ولدیک ای مسئولیته سبب من ذلک و استجابه وتسلم ایدیکم مرسل تاثیرات مع شرکه فی هذا کونجرس. ویتقی ای حق و یستخدم من تاثیرات ارسالی في حفظ حقوق الملکیه الفکریه . افسحت الطریق في کل جزء کونجرس تمامی الاثار الی المرحله النهائیه وسوف تتلقی شهاده الشرکه سوف یکون صناعه اللقرار حالات غیر متوقعه مسئولا عن السکرتیر العلمی.☆ ☆☆شروط حصری و مختص ارسال و آثار کتب" و تاثیرات مکتوب علمی . ☆☆☆یجب الکتاب بواسطه الناشرین رسمی مطبوعه ولدیه اشاره مرجعیه و فیپا. ☆☆یجب آن یکون الملف الاصلی هو العمل آن ترسل الی الملف PDFفی حجم حداکثر عشره میغابات. ☆☆تجنب بشکل منفصل من ارسال الملف بصوره وشکل WORD. ☆☆ترسل تاثیرات مکتوبه و مطبوعه الی الامانه وفی صوره یحتاج ویقدم لغرفه البرید وسیتم ردها تاثیرات ایصال بعد تحتجز معرض لصاحب العمل . غیر مسؤول غرفه البرید مسوولیه في قبال و ضرر الاجتماعیه سبب من یقدم وتقدیم غیر المرغوب فیه من جانب مشارکون والاضرار من منطقه البرید . هی کلمه حجم شرط بین من خمسه الی ثمانیه مفردات . ویتم ادراجها تحدید دقیق الکتاب مقاله ویجب في الملف الاصلی مقاله . وقادر رویته ارشاد مفصله کتابه في الملف متفرق في موقع کونجرس . اطروحه بحث و مقاله ... ویجب آثار ارسالی في الخط مع مجاور کونجرس . یتم ارسالها مجرد اطروحه ومقالات الذی نکون دافع و یتم ارسالها . تاثیرات ارسالی یجب یرسل بشکل کتبته في الملف WORDاو شکل DOCاو DOCXو قد تم تحاشیه من ارسال الملف وبصوره PDF. و توثیق علی مستخرج من اطروحه ومقاله ایضا و مرفق الملفات الرئیسی ملحوظه وتقریر و استراتیجی. یجب الاعمال المقدمه في الخط مع محاور کونجرس. یکون من تقریر استراتیجی [POHCY PAPERS] نصوص توجیهیه ومعد بواسطه خبراء ومجالات ...الدراسه في المراکز دراسات وبحث عن المواضیع المعین وضعت ومن خلال تقدیم وحلول محدده في حوزة صناع القرار او المديرين المعنیین . یردون هذا التقریر ، دور فعال في خلق نطاق قانونی والموسسات للآثار مجتمع في الاتجاه و وصول التقدم. مقدار تقریر استراتیجی ضمن فیما بین واحد الی خمسه آلاف کلمه . \*طراحی وتقسیم اینفوگرافیک\* : وهی البیانات و وصف اینفور گرافیک و عرض وبدایه شی آن مع الجمع عناصر مختلفه مثل النص، عکس، ایقونات ، الرسم البیانی، مثل متصل ومستمر ومرتبط مع متناسب مصمم وعرض تقدیمی اشیاء معقدفی شکل بسیط ومفهومه لترسل مسموح فنان في هذا الجزء حداکثر ثلاثه اعمال انه ینبغی متناسب مع محاور کونجرس. اذا کنت ترغب مسموح به کل شخص کی یشارک في جميع الاقسام . یکون آن یجب اثر في ابعاد حداقل A3وحداکثر مائه في سبعون سنتیمتر ( عمودی، افقی) مع اقلام ملونه RGB. مقدار الملف تاثیر ان یجب حداقل خمسه وحداکثر عشره میغابایت. التحقق من الاصاله والهویه في حاله یقدم لجنه الحکام، مشارک ملزم لتقدیم الملفPSPو ارسل العمل ومشارکه في هذا حدث ، مثل اعلان الملکیه الفکریه للعمل. في صوره اثبات ودلیل علی العکس من ذلک وهذا الامر في کل مستوی التاثیر المطلوب حذف و عواقب قانونی و جزائیه ذلک مسؤول عن مشارک . یستخدم غرفه البرید مسموح به من تاثیرات ارسالی في انشطه عرض، الترویجیه وانتشار في قوالب مختلف او ذکر واسم المصمم في غرفه البرید و مسموح به ارسال تاثیرات في انشطه المعرض و الترویجیه وانتشار في قالب المختلفه.

۰۱:۲۶ قبل‌ازظهر

آقای طهرانی

\*تصمیم موشن گرافیک\* ؛ الرسوم المتحرکه الحرکه البصریه معلومات البیانات وعناصر الصوره ومکتوبه آن لانتقال پیام من قدرات الصوره، فیدیو والرسومات . ولدیها توفیر المحتوی بشکل الرسوم المتحرکه وصوت والجاذبیه کثیره للمخاطبه. کل فنان مسموح في هذا الجزء حداکثر ثالث اثر و لترسل متناسب مع محاور کونجرس في صوره تمایل کی یشارک ، کل شخص مسموح به في الجمیع الاقسام. آن تکون تاثیرات ارسالی یجب مع الملف MP4وکد مائتان و اربعه و ستون في حجم حداقل الف و اربعه وعشرون والف و مائتان وثمانون پکسل. مسموح به عرض الصور معد مع جوال ایضا بشرط وجود الجوده ضروریه و معیاریه . في صوره جوده غیر مرغوب فیه وسیتم حذفه تاثیرات في جوله المنافسه . في التوجه (( مجموعه الصور )) یجب لتصبح واضحه تاثیرات بناء علی اسم الملف . ایضا لو صاحب تاثیرات و ینوی ترتیب خاص لمجموعه من الصور . ولترسل یجب عرض مقترح لی للمشروع في قالب تصویر. الصور المقدمه ویجب الایکون لدیه توقیع ویکون مصور فوتوغرافی وهامش عمل مارک و شعارمع ای اشاره بصریه آخری. وقید التحضیر جميع الاعمال المقدمه ای تقینه (( ترکیب الصوره )) وکلیه ...او التلاعب وازاله اضافیه الذی اصاله واستشهد صوره ولایجوز تشویهه. مسموح به تحریر الصور مجرد في حد اصلاح النور لون واقتصاص الصوره . بعد الحکم آثار في حاله العثور علی وسیله الملف الاصلی او الخام للمعرض. وان یکون ارسال تاثیرات وشرکه في هذا الوقایع بمنزله اعلان مالکیت معنویه . اثبات خلاف هذا الامر في مراحل الاخری وتاثیرات مورد نظر حذف و عواقب حقوقی وجزائی ذلک لشرکه . آن یستخدم تحریر مجاز من آثار ارسالی في فعالیه عرض اعلانی ونشر في قوالب مختلفه مع ذکر نام مختص. وارسال شروط محدوده آثار ادبیه ؛ قلب مکتوبه ؛ آن یجب الاعمال المقدمه في الخط مع محاور کونجرس . قلب مکتوبه؛ تاثیرات ارسالی في مسیر محاور کونجرس . لقلب مکتوب لیس قالب مشخص و اهم وجه تمایز ذلک من الاخری انواع الادبی و الاحساسیه و صمیمیه . بیان عنوان قلب المکتوبه مهم و ضروریه . في هذا الجزء ، قلب مکتوب ، آن حجمها في بین خمسون الی آلاف حروف . مدت زمان مجاز (( موشن گرافیک)) حدود وحداقل ثلاثون وحداکثر ثانیه دقایق . حجم تاثیرات ارساله لایجد اکثر من خمسون مگابایت . ارسال آثار قطعا موجود تیتراج (( الاول و الاخر )) في حد الاول او متعدد... ارسال تاثیرات وشرکه في هذا الحادثه ؛ للمنزله اعلام المالکیت المعنویه تاثیرات . في صوره اثبات خلاف هذا الامر في کل مرحله ، تاثیرات منوی محذوف و عواقب حقوقیه وجزائیه ذلک المسوول عن المشارکه. ((کلیب و فیدیوکلیب)) ؛ ان ترسل تاثیرات ارسالی آن یکون في واحد من HDو ان یفضل FULl HDمع التنسیقات (H.264) MPاو ( H.265) HEVC. ان یکون یعمل الفیدیو حجم الاعمال یجب علی الاقل دقیقه الواحده و الاقصی خمسه دقیقه .ان یکون حجم تاثیرات ان یجب حداقل خمسون ومائه و عشرون میغابایت. تاثیرات آثار ان یجب تیتراج الاولیه و الاخرین في حد الواحد الی فریم متعدد في هذا الحدث ، بمنزله اعلان الملکیه الفکریه تاثیرات . في حاله اثبات خلاف هذا الامر کل مستوی التاثیر المطلوب حذف و النتائج والعواقب القانونیه و الجنائیه ذلک المسوول عن الشرکه. لمسموح به لترسل فنان في هذا الجزء اقصی سبع صور ( صوره واحده او مجموعه الصور ) متناسب مع محاور کونجرس . یجب الجانب الکبیر علی الاقل والف وتسعمائه وعشرون پیکس (1920"PIxel) حجم مکانی علی الاقل ثلاثه میغابایت و اقصی سته میغابایت . ستعرض یستطیعون الصور اسود وابیض واحادیه اللون او زاهی الالوان. تم انه ینبغی ان یکون ذلک مع اقلام ملونه RGB. وعرض الصور و معد او الهاتف الحلوی او الجوال ایضا بشروط ناخذ جوده واجبه ومعیار مجاز وفی صوره و کونها غیر مرغوب فیها کیفیه و سیتم حذفه تاثیرات في دور رقابه . لترسل کل شخص یستطیع اقصی ثلاثه القاب قلب مکتوبه . معاییر یفحص علی النحو التالی ؛ الصحه اللغویه ، القوه العاطفیه، و ارتباط مع موضوع ان یجب تاثیرات ارسال بصوره کتبته في الف WORDوالشکل DOCاو DOC. قصه قصیره : یجب تاثیرات ارسال في الخط مع في محاور الکونجرس . یکون قصه قصیره من قوالب معروف کتابه القصص . في هذا الجزء جميع القواعد یجب یعتبر کتابه القصص.